Sous le Poing de Fer

Poèmes de la Grande Guerre

DESCLÉE, DE BROUWER et Cie

PARIS

BRUXELLES

30, rue Saint-Sulpice, 30 50, rue de la Montagne, 50

SOUS LES SERRES DE PROIE

A MAURICE RANWEZ;
à l'ami, au dilettante.

L'AFFICHE ROUGE DES FUSILLÉS

Là-bas, au bord des champs du tir national Où les premiers soleils font lever les semailles, Des héros sont tombés dans un cri triomphal.

Le dernier battement de leur cœur héroïque Comme une houle immense a rempli l'univers ; Et le monde a clamé, vers la douce Belgique, Son amour plus ardent puisqu'elle a plus souffert.

Ces affiches d'horreur, par les bourreaux rougies, Sur nos monuments d'or éclatent dans le jour; Là-haut, l'aigle prussien, sous nos ciels en vigie, Evoque un noir corbeau qui descend de la tour. O martyrs! votre sang, sur le sol des ancêtres, Produira des moissons d'héroïsme et d'espoir; Vous vibrerez toujours dans la voix de nos hêtres Dans la voix des matins, et dans celle des soirs!

Le sinistre corbeau, venu de Germanie, Pensait glisser sa nuit sur vos corps affalés; Mais vous brillez comme un soleil sur la patrie, Et vous vivez en nous, comme l'âme des blés!

TABLE DES MATIÈRES.

| NOTES LIMINAIRES | | | | | | • | 5 |
|------------------------|------|------|-------|-----|---|------|----|
| | 191 | 4-19 | 915 | | | | |
| PRÉI | LUDI | E TF | RAGI | QUE | | | |
| LA GUERRE | | | | | | | 12 |
| LA BELGIQUE | | | | | | | 15 |
| L'ALLEMAGNE | | | | | | 1. | 18 |
| AU ROI ALBERT Ier . | | | | | | | 22 |
| LE CHATIMENT | des. | | | | | | 24 |
| | L'IN | VAS | ION. | | | | |
| LES TOCSINS DE LA GUER | | | 14.1/ | | | | 30 |
| LEMAN | | | | | | | 32 |
| L'ÉTOILE | | | | | | | 34 |
| L'INVASION | | | | | | 3.46 | 36 |
| LES FUYARDS | | | | | | | 40 |
| QUEL ATTILA PASSE PAR | LA? | | | | | | 42 |
| DIEU EST AVEC NOUS. | | | | | | | 44 |
| LE KAISER | | | | | | | 47 |
| BISMARCK | | 800 | | | 1 | | 50 |
| DINANT CITÉ DE SOUFFRA | MOR | | | | | | 52 |
| | NCE. | | | | | | 55 |
| LES HÉROS | | | | | | | |
| LES BAISERS | | | | | 9 | , | 57 |

| SOUS LES SERRES DE PROIE. | |
|---|-----|
| MAX | 60 |
| MEA CULPA | 61 |
| | 64 |
| LEURS BULLETINS DE VICTOIRE | 66 |
| L'ISOLEMENT ÉTREINT NOS AMES | 68 |
| O LA CHUTE DU JOUR, DANS LES HAMEAUX PERDUS | |
| L'AFFICHE ROUGE DES FUSILLÉS | 71 |
| | |
| LANGAGE DES ARBRES. | 76 |
| LA NATURE CONSOLANTE | 79 |
| WALLONIE | |
| L'AVION. | 83 |
| LA PRISON GLORIEUSE | 85 |
| LE CARDINAL MERCIER | 86 |
| | |
| LA GUERRE ET LES AMES | |
| PAUVRÈ AMI QUE J'AIMAIS | 88 |
| LE MAL SUR LES AMES: 1. LA HAINE | 90 |
| 11. LES ENFANTS | |
| III. LES FIANCÉES | 93 |
| IV. LES MERES. | 94 |
| | |
| VI. LA VOIX CÉLESTE | |
| LA GUERRE ET LA FOI. I. SOUMISSION. | 101 |
| II. DE FLEAU FROFICE. | 101 |
| III. REPROCHE | 102 |
| IV. LA VOIX CÉLESTE. I. MYSTICISME GUERRIER. | 102 |
| I. MYSTICISME GUERBIER | 104 |
| THE TANKS OF THEME | 105 |

| AUX JEUNES. | |
|--|----------|
| AUX JEUNES. JE VOUS OFFRE CES VERS. | 108 |
| L'OSSUAIRE. | 110 |
| TEG ATERTY | |
| NOEL TRISTE | 113 |
| LE BLÉ QUI LÈVE | 110 |
| LA TERRE NATALE | 11 |
| NOS CLOCHERS | 12 |
| LES JEUNES FILLES PLEURERONT. | 12 |
| ÉCRIT SUR UNE LETTRE MORTUAIRE. | 12' |
| | |
| HEURES VÉCUES PAR UN GRAND | NUMBRE. |
| I. DÉPART. | 10 |
| II. LA FRONTIÈRE | |
| III. EN MER | |
| IV. SANS NOUVELLES. | |
| V. LA LETTRE. | 13 |
| | |
| VI. AUTRE MESSAGE | . 13 |
| VI. AUTRE MESSAGE | |
| VII. TU VAS PARTIR, QUE DIEU TE GARDE. | |
| VII. TU VAS PARTIR, QUE DIEU TE GARDE. 1918. LE SOLEIL SUR LES RU | |
| VII. TU VAS PARTIR, QUE DIEU TE GARDE. 1918. LE SOLEIL SUR LES RU | |
| VII. TU VAS PARTIR, QUE DIEU TE GARDE. | INES. 14 |